

LIVE Hörspiel-Lesungen mit Autor Klaus Strenge

Der Kinderfresser kommt!

Keine Angst vorm Monster unterm Bett



TOP 3
beim WDR
Publikumspreis
2018



Gefördert durch die Stiftung Kunst, Kultur
und Soziales der Sparda-Bank West

„Lesen ist der Schlüssel zu den Abenteuern
in Alltag und Fantasie!“ *Dietmar Bär, Projektpate*

Eine fantasievolle Geschichte über Kinderangst und Kindermut



Das Mitmach-Hörspiel

Klaus Strenge entführt das Publikum als Erzähler und Regisseur in eine wunderbare Geschichte voller abenteuerlicher Begebenheiten, fantastischer Figuren, Geräusche, Klänge und Melodien. Bei dieser herrlich-monsterhaften Hörspiel-Geschichte sind alle im Publikum als tatkräftige Mitmacher gefragt, um die Geschichte zu einem guten Ende zu bringen. Z. B.: als Geräuschemacher, Klangassistenten, Bühnenhelfer, Chor, Techniker und Nachwuchs-Sprecher. Das **Original-Hörspiel „Der Kinderfresser“**, mit vielen namhaften Sprechern, wie Dietmar Bär und Christoph Maria Herbst, erschien 2017 bei Lübbe Audio und wurde im Rahmen der lit.kid.Cologne im WDR als Live-Hörspiel uraufgeführt. Im Frühjahr 2017 wurde es in die hr2-Hörbuchbestenliste gewählt.

„Die mitwirkenden Mitschüler, die facettenreichen Stimmen der Sprecher und die Möglichkeit selbst kleine Aufgaben im Hörspiel zu übernehmen, machten den „Kinderfresser“ zu einem unvergesslichen Hörspielerlebnis für die Kinder und Lehrer.“ s. Salz, Aggertalschule

... zur beliebten CD



Cilly wird eines Nachts vom Monster unter ihrem Bett nach Kobalät entführt. Zusammen mit dessen Freunden, viel Fantasie und einer List müssen sie dort den bösen Hustenmacher Knochenschuh unschädlich machen, um ihren Papa aus seinen Fängen zu befreien.

... und einer weiteren Geschichte als Buch Der Kinderfresser kommt! –

Miro und das dunkle Wasser

Miro soll schwimmen lernen, hat aber Angst vor dem Wasser. Als der Kinderfresser ihn mit nach Kobalät nimmt, verschwindet Miro's Hündin namens Finger im „Wald der sieben Meere“. Miro braucht viel Mut und Köpfchen, um Finger zu retten und erlernt auf kuriose Weise das Schwimmen.

„Fantasie kann man nie genug haben.“ Der Kinderfresser




mit
Unterrichts-
material
erhältlich



So kommen Klaus Strenge und der Kinderfresser auch zu Ihnen!



Wenig Aufwand

- Als Einzelveranstaltung, bei Projektwochen, Schulfesten oder zum Welttag des Hörens/Lesens o.ä.
- Im Musiksaal, Klassenraum, Schulfoyer oder in der Bibliothek 
- Professionelle Beratung bei der Planung

... viel Vergnügen für Klein & Groß

- Lauschen, Lachen, Lärmen
- Viele Mitmach-Elemente für Kinder, z. B. als Geräusche-, Klang-, Technik-Assistenten
- Vorbereitendes Coaching-Material für Sprecher- und Chorkinder

Attraktive Fördermöglichkeiten für Schulen

Seit 2018 besteht für Grundschulen die Möglichkeit einer Förderung* durch die Stiftung Kunst, Kultur und Soziales der Sparda-Bank West. So verbleibt ein geringer Eigenanteil für Ihren Förderverein/Ihre Schule.

* die Anzahl der förderbaren Schulen ist begrenzt

Infos und Bewerbungsunterlagen

www.der-kinderfresser.de
der-kinderfresser@haermanz.de
0221. 571 68 86

„Gut erzählte Geschichten tragen dazu bei, dass Kinder Freude am Zuhören entdecken und lernen, wie gezieltes Hin-hören leichter fällt. **Der Kinderfresser** schafft es auf spielerische Weise, Kinder zu ermutigen, sich mit den Themen Angst, Familie und Freundschaft auseinanderzusetzen. Für uns ein überzeugender Grund, die Live-Hörspiele in Schulen zu unterstützen.“ Ursula Wißborn, Vorstand der Stiftung Kunst, Kultur und Soziales der Sparda-Bank West



Ihr Projektteam



Andrea Herrmann

Pädagogische Leitung

Die diplomierte Pädagogin gründete 1997 die Agentur härmanz und hat seither die pädagogische und wissenschaftliche Leitung inne. Ihr mediales Handwerkszeug erlernte sie beim Kinderhörfunk und Kinderfernsehen des WDR. Sie ist Autorin pädagogischer Fachliteratur, Mitglied von pädagogischen Expertenbeiräten und engagiert sich in Zusammenarbeit mit verschiedenen NGOs als Expertin für die Umsetzung der UN-Kinderrechte. In Forschungsprojekten, Vorträgen sowie bei ihrer schulischen und außerschulischen Arbeit widmet sie sich seit zwei Jahrzehnten den Interessen und Bedürfnissen von Kindern zur kindgerechten Umsetzung von Materialien und Medien.



Klaus Streng

Künstlerische Leitung

Komponist, Songtexter, Gitarrist, Autor und Hörspielproduzent. Als vielseitiger Musiker war er lange Zeit deutschland- und europaweit unterwegs und wirkte an Medienproduktionen für TV, Hörfunk und Theater mit. Klaus Streng ist Dozent für Hörspiel an der Schauspielschule Acting Studio Cologne und seit 2005 künstlerischer Leiter der Agentur härmanz. Er sorgt für kreative Vielfalt und realisiert Musik-, Hörspiel- und Filmproduktionen. 2015 erhielt er für sein Debüt als Hörbuchautor des „Kinderfressers“ ein Stipendium der Film- und Medienstiftung NRW. Das Hörspiel erschien 2017 bei Lübbe Audio und erobert seither die Herzen ganzer Familien.



www.der-kinderfresser.de ✨ der-kinderfresser@haermanz.de ✨ 0221. 571 68 86 ✨



härmanz ist das Zuhause des Kinderfressers. Mehr über uns erfahren Sie unter: www.haermanz.de