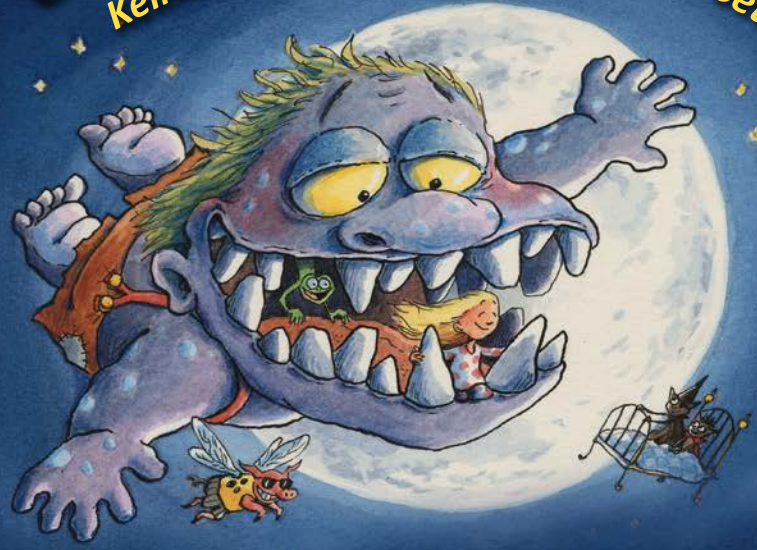


Der Kinderfresser kommt!

Keine Angst vorm Monster unterm Bett



TOP 3
beim WDR
Publikumspreis
2018

LIVE Hörspiel-Lesungen mit Autor Klaus Strenge

Gefördert durch die Stiftung Kunst, Kultur und Soziales
der Sparda-Bank West



„Noch nie hat mir meine Gänsehaut
so viel Spaß gemacht.“ Christoph Maria Herbst

Eine fantasievolle Geschichte über Kinderangst und Kindermut



Das Mitmach-Hörspiel

Klaus Strenge entführt das Publikum als Erzähler und Regisseur in eine wunderbare Geschichte voller abenteuerlicher Begebenheiten, fantastischer Figuren, Geräusche, Klänge und Melodien. Bei dieser herrlich-monsterhaften Hörspiel-Geschichte sind alle im Publikum als tatkräftige Mitmacher gefragt, um die Geschichte zu einem guten Ende zu bringen. Z. B.: als Geräuschemacher, Klangassistenten, Bühnenhelfer, Chor, Techniker und Nachwuchs-Sprecher. Das **Original-Hörspiel „Der Kinderfresser“**, mit vielen namhaften Sprechern, wie Dietmar Bär und Christoph Maria Herbst, erschien 2017 bei Lübbe Audio und wurde im Rahmen der lit.kid.Cologne im WDR als Live-Hörspiel uraufgeführt. Im Frühjahr 2017 wurde es in die hr2-Hörbuchbestenliste gewählt.

„Unglaublich – unglaublich gut, witzig, spannend, clever, unterhaltend.“ Proust Wörter & Töne

„Ich wünsche jedem Kind zwischen 8 und 98 Jahren, dass ihm das Glück widerfährt, die wunderbaren Abenteuer mit dem Kinderfresser zu erleben.“ Dietmar Bär

... zur beliebten CD

Die fantastische Geschichte handelt von der 9-jährigen Cilly, die furchtbare Angst vor dem Monster unter ihrem Bett hat. Eines Nachts kriecht es tatsächlich unter dem Bett hervor ...

und eine abenteuerliche Reise beginnt. Denn der Kinderfresser und seine schräg-witzigen Kumpane fressen gar keine Kinder. Sie erweisen sich – ganz im Gegenteil – als äußerst liebenswerte, hilfsbereite Wesen, die Cilly fest zur Seite stehen. Außerdem verraten sie ihr das wichtigste Geheimnis des Universums. Richtig turbulent wird es, als der fiese Hustenmacher Knochenschuh Cillys Papa entführt. Damit die Geschichte am Ende gut ausgehen kann, brauchen Tochter und Vater Mut und Fantasie, denn:

FANTASIE KANN MAN NIE GENUG HABEN!



So kommen Klaus Strenge und der Kinderfresser auch zu Ihnen!



Wenig Aufwand

- Als Einzelveranstaltung, bei Projektwochen, Schulfesten oder zum Welttag des Hörens/Lesens o.ä.
- Im Musiksaal, Klassenraum, Schulfoyer oder in der Bibliothek ✨
- Professionelle Beratung bei der Planung

... viel Vergnügen für Klein & Groß

- Lauschen, Lachen, Lärmen
- Viele Mitmach-Elemente für Kinder, z. B. als Geräusche-, Klang-, Technik-Assistenten
- Vorbereitendes Coaching-Material für Sprecher- und Chorkinder

Attraktive Fördermöglichkeiten für Schulen

Ab 2018 besteht für Grundschulen die Möglichkeit einer Förderung* durch die Stiftung Kunst, Kultur und Soziales der Sparda-Bank West. So verbleibt ein geringer Eigenanteil für Ihren Förderverein/Ihre Schule.

* die Anzahl der förderbaren Schulen ist begrenzt

Infos und Bewerbungsunterlagen

www.der-kinderfresser.de
der-kinderfresser@haermanz.de
0221. 571 68 86

„Gut erzählte Geschichten tragen dazu bei, dass Kinder Freude am Zuhören entdecken und lernen, wie gezieltes Hin-hören leichter fällt. **Der Kinderfresser** schafft es auf spielerische Weise, Kinder zu ermutigen, sich mit den Themen Angst, Familie und Freundschaft auseinanderzusetzen. Für uns ein überzeugender Grund, die Live-Hörspiele in Schulen zu unterstützen.“ Ursula Wißborn, Vorstand der Stiftung Kunst, Kultur und Soziales der Sparda-Bank West



Ihr Projektteam



Andrea Herrmann

Pädagogische Leitung

Die diplomierte Pädagogin gründete 1997 die Agentur härmanz und hat seither die pädagogische und wissenschaftliche Leitung inne. Ihr mediales Handwerkszeug erlernte sie beim Kinderhörfunk und Kinderfernsehen des WDR. Sie ist Autorin pädagogischer Fachliteratur, Mitglied von pädagogischen Expertenbeiräten und engagiert sich in Zusammenarbeit mit verschiedenen NGOs als Expertin für die Umsetzung der UN-Kinderrechte. In Forschungsprojekten, Vorträgen sowie bei ihrer schulischen und außerschulischen Arbeit widmet sie sich seit zwei Jahrzehnten den Interessen und Bedürfnissen von Kindern zur kindgerechten Umsetzung von Materialien und Medien.



Klaus Streng

Künstlerische Leitung

Komponist, Songtexter, Gitarrist, Autor und Hörspielproduzent. Als vielseitiger Musiker war er lange Zeit deutschland- und europaweit unterwegs und wirkte an Medienproduktionen für TV, Hörfunk und Theater mit. Klaus Streng ist Dozent für Hörspiel an der Schauspielschule Acting Studio Cologne und seit 2005 künstlerischer Leiter der Agentur härmanz. Er sorgt für kreative Vielfalt und realisiert Musik-, Hörspiel- und Filmproduktionen. 2015 erhielt er für sein Debüt als Hörbuchautor des „Kinderfressers“ ein Stipendium der Film- und Medienstiftung NRW. Das Hörspiel erschien 2017 bei Lübbe Audio und erobert seither die Herzen ganzer Familien.



www.der-kinderfresser.de ✨ der-kinderfresser@haermanz.de ✨ 0221. 571 68 86 ✨



härmanz ist das Zuhause des Kinderfressers. Mehr über uns erfahren Sie unter: www.haermanz.de

Illustrationen: Franziska Harvey