

LIVE Hörspiel-Lesungen mit Autor Klaus Strenge

# Der Kinderfresser kommt!

Keine Angst vorm Monster unterm Bett



TOP 3  
beim WDR  
Publikumspreis  
2018



© Heime Dörren

Gefördert durch die Stiftung Kunst, Kultur  
und Soziales der Sparda-Bank West

»Lesen ist der Schlüssel zu den Abenteuern  
in Alltag und Fantasie!« *Dietmar Bär, Projektpate*

# Eine fantasievolle Geschichte über Kinderangst und Kindermut



## Das Mitmach-Hörspiel

Klaus Strenge entführt das Publikum als Erzähler und Regisseur in eine wunderbare Geschichte voller abenteuerlicher Begebenheiten, fantastischer Figuren, Geräusche, Klänge und Melodien. Bei dieser herrlich-monsterhaften Hörspiel-Geschichte sind alle im Publikum als tatkräftige Mitmacher gefragt, um die Geschichte zu einem guten Ende zu bringen. Z.B.: als Geräuschemacher, Klangassistenten, Bühnenhelfer, Chor, Techniker und Nachwuchs-Sprecher.

Das Original-Hörspiel »Der Kinderfresser«, mit vielen namhaften Sprechern wie Dietmar Bär und Christoph Maria Herbst und wurde im Rahmen der lit.kid.Cologne im WDR als Live-Hörspiel uraufgeführt. 2017 wurde es in die hr2-Hörbuchbestenliste und 2018 unter die TOP 3 des WDR Publikumspreises gewählt.

*»Die mitwirkenden Mitschüler, die facettenreichen Stimmen der Sprecher und die Möglichkeit selbst kleine Aufgaben im Hörspiel zu übernehmen, machten den ›Kinderfresser‹ zu einem unvergesslichen Hörspielerlebnis für die Kinder und Lehrer.« S. Salz, Aggertalschule*

## ... zur beliebten CD



**Cilly** wird eines Nachts vom Monster unter ihrem Bett nach Kobalat entführt. Zusammen mit dessen Freunden, viel Fantasie und einer List müssen sie dort den bösen Hustenmacher Knochenschuh unschädlich machen, um ihren Papa aus seinen Fängen zu befreien.

## ... und einer weiteren Geschichte als Buch

### »Der Kinderfresser kommt! – Miro und das dunkle Wasser«

Miro soll schwimmen lernen, hat aber Angst vor dem Wasser. Als der Kinderfresser ihn mit nach Kobalat nimmt, verschwindet Miro's Hündin namens Finger im »Wald der sieben Meere«. Miro braucht viel Mut und Köpfchen, um Finger zu retten und erlernt auf kuriose Weise das Schwimmen.

*»Fantasie kann man nie genug haben.« Der Kinderfresser*




mit  
Unterrichts-  
material  
erhältlich



# So kommen Klaus Strenge und der Kinderfresser auch zu Ihnen!



## Wenig Aufwand

- Als Einzelveranstaltung, bei Projektwochen, Schulfesten oder zum Welttag des Hörens/Lesens o.ä.
- Im Musiksaal, Klassenraum, Schulfoyer oder in der Bibliothek 
- Professionelle Beratung bei der Planung

## ... viel Vergnügen für Klein & Groß

- Lauschen, Lachen, Lärmen
- Viele Mitmach-Elemente für Kinder, z. B. als Geräusche-, Klang-, Technik-Assistenten
- Vorbereitendes Coaching-Material für Sprecher- und Chorkinder

»Gut erzählte Geschichten tragen dazu bei, dass Kinder Freude am Zuhören entdecken und lernen, wie gezieltes Hin-hören leichter fällt. **Der Kinderfresser** schafft es auf spielerische Weise, Kinder zu ermutigen, sich mit den Themen Angst, Familie und Freundschaft auseinanderzusetzen. Für uns ein überzeugender Grund, die Live-Hörspiele in Schulen zu unterstützen.« Ursula Wißborn, Vorstand der Stiftung Kunst, Kultur und Soziales der Sparda-Bank West

## Attraktive Fördermöglichkeiten für Schulen

Seit 2018 besteht für Grundschulen die Möglichkeit einer Förderung\* durch die Stiftung Kunst, Kultur und Soziales der Sparda-Bank West. So verbleibt ein geringer Eigenanteil für Ihren Förderverein/Ihre Schule.

\* die Anzahl der förderbaren Schulen ist begrenzt

## Infos und Bewerbungsunterlagen

[www.der-kinderfresser.de](http://www.der-kinderfresser.de)  
[der-kinderfresser@haermanz.de](mailto:der-kinderfresser@haermanz.de)  
0221. 571 68 86



## Ihr Projektteam



### Andrea Herrmann

#### Pädagogische Leitung

Die diplomierte Pädagogin gründete 1997 die Agentur härmanz und hat seither die pädagogische und wissenschaftliche Leitung inne. Ihr mediales Handwerkszeug erlernte sie beim Kinderhörfunk und Kinderfernsehen des WDR. Sie ist Autorin pädagogischer Fachliteratur, Mitglied von pädagogischen Expertenbeiräten und engagiert sich in Zusammenarbeit mit verschiedenen NGOs als Expertin für die Umsetzung der UN-Kinderrechte. In Forschungsprojekten, Vorträgen sowie bei ihrer schulischen und außerschulischen Arbeit widmet sie sich seit zwei Jahrzehnten den Interessen und Bedürfnissen von Kindern zur kindgerechten Umsetzung von Materialien und Medien.



### Klaus Streng

#### Künstlerische Leitung

Komponist, Songtexter, Gitarrist, Autor und Hörspielproduzent. Als vielseitiger Musiker war er lange Zeit deutschland- und europaweit unterwegs und wirkte an Medienproduktionen für TV, Hörfunk und Theater mit. Klaus Streng ist Dozent für Hörspiel an der Schauspielschule Acting Studio Cologne und seit 2005 künstlerischer Leiter der Agentur härmanz. Er sorgt für kreative Vielfalt und realisiert Musik-, Hörspiel- und Filmproduktionen. 2015 erhielt er für sein Debüt als Hörbuchautor des »Kinderfressers« ein Stipendium der Film- und Medienstiftung NRW. Seit der Veröffentlichung des Werkes in 2017 tourt er mit seinem Ensemble durch Schulen, Theater und andere Spielorte in NRW und bundesweit.



[www.der-kinderfresser.de](http://www.der-kinderfresser.de) ✨ [der-kinderfresser@haermanz.de](mailto:der-kinderfresser@haermanz.de) ✨ 0221. 571 68 86 ✨



*härmanz ist das Zuhause des Kinderfressers. Mehr über uns erfahren Sie unter: [www.haermanz.de](http://www.haermanz.de)*